

Curriculum breve Massimo Magri

Massimo Magri, pescarese, vincitore ancora studente di concorso per prima parte presso l'orchestra de I Pomeriggi Musicali a Milano e presso il Teatro dell'Opera di Roma, ha fatto parte de I Solisti Aquilani dal 1987 al 2006, interpretando ruoli solistici in Italia ed all'estero. Nel corso della sua carriera si è esibito in sale e teatri prestigiosi, dalla Beethoven Hall di Bonn al Palazzo Imperiale di Schönbrunn a Vienna, dal Teatro Coliseum di Buenos Aires alla Carnegie Hall di New York oltre che nelle principali città e capitali in Europa, Stati Uniti, Centro e Sud America, Medio ed Estremo Oriente. Ha inciso con etichette prestigiose e collaborato con musicisti di fama internazionale.

Nell'Associazione "I Solisti Aquilani" è stato Consigliere di Amministrazione dal 1991 al 1998 ed a più riprese facente funzione di Direttore Artistico, carica che ricopre attualmente presso l'Accademia Musicale Pescarese. Si è dedicato con passione alla didattica formando numerosi giovani musicisti che hanno intrapreso prestigiose carriere.

Suona un violoncello Antonio Sgarbi del 1894.

Titolare di cattedra presso il Conservatorio di Pescara, è stato eletto Direttore con nomina del Ministro dell'Università e della Ricerca dal 2011 al 2017.