

Rachele Di Paolo, nota nella sua città adottiva Pescara con il cognome del marito Marchegiani, è nata a Gallipoli nel 1921. Ha cominciato lo studio del pianoforte a sette anni per esaudire il desiderio di sua madre morta prematuramente; ha conseguito il diploma nel 1942 presso il Conservatorio Luisa D'Annunzio di Pescara con il massimo dei voti sotto la guida del maestro Mario Bartoccini. Dopo un esordio concertistico brillantissimo si è dedicata con amore e dedizione assoluta all'insegnamento, conseguendo risultati didattici di considerevole spessore. Ha creato, infatti, un metodo di educazione alla musica molto personale, di grande libertà, permettendo ai suoi allievi l'accostamento oltre che alla musica classica anche ad ambiti diversi quali il jazz, la musica etnica, la critica e la ricerca musicale. Con spirito pionieristico e grande passione ha presentato allievi a prestigiosi concorsi internazionali. Alcuni di loro hanno ottenuto borse di studio nei più importanti centri musicali in Italia e all'estero.

E' stata tra i soci fondatori della Società del Teatro e della Musica "Luigi Barbara", in particolare si è occupata della sezione giovani talenti e ha contribuito, alle scelte e all'evoluzione dei cartelloni delle varie stagioni in un clima di fervore e dialettica culturale. E' così che, infatti, insieme al marito Gino ha sempre messo a disposizione la sua dimora per i musicisti. Interpreti come Andres Segovia, Sviatoslav Richter, Sarah Vaughan, Kevin Kenner e molti altri artisti sono stati accolti dall'ospitalità di casa Marchegiani.

Rachele Marchegiani inoltre è stata membro di importanti giurie di premi pianistici internazionali. E' stata premiata nel 1989 e nel 1994 nella rassegna internazionale PescaraMusica organizzata dalla provincia di Pescara proprio per rendere omaggio al merito artistico, alla carriera, "a una vita per la musica" di una vera musicista che testimonia ancora il suo impegno di sempre.